

ИТОГОВЫЙ ДОКУМЕНТ
XXV конференции «Через библиотеки — к будущему»

Тема 2026 года: «Библиотека и молодёжь: единые ценности, многообразие возможностей, диалог культур»

г.-к. Анапа
12–16 октября 2026 года

1. Общие итоги конференции

В работе конференции приняли участие 175 специалистов. Были представлены 29 субъектов Российской Федерации и Республика Узбекистан — всего 30 регионов. На конференции прозвучало, было представлено в видео и стендовом форматах 73 доклада и выступления.

Содержание работы конференции

На пленарном заседании были обозначены ключевые направления профессионального обсуждения. Среди главных тем — культура эффективности в библиотечной работе, диалог и толерантность как основа взаимодействия, информационно-ресурсные центры как площадки для новых проектов, цифровая экосистема библиотек и стратегии привлечения молодёжи, а также культурно-информационный суверенитет и рекомендательный каталог как инструмент сохранения библиографических традиций. Прозвучали содержательные доклады, посвящённые истории и опыту проведения конференции за 25 лет, межкультурным взаимодействиям, повышению производительности труда, цифровым стратегиям и работе с фондами. Эти выступления задали тон всей дальнейшей работе конференции и обозначили практические ориентиры для библиотек, работающих с молодёжью.

На практическом семинаре «Культура эффективности» рассмотрели кейсы бережливых технологий и обсудили, как оптимизировать внутренние процессы и повысить эффективность работы с читателями.

На первой секции — «Молодёжные практики вовлечения и соучастия» — говорили о соучастии в событийной программе, клубах настольных игр, комиксах, неформатных пространствах, игре как способе диалога, чтении вслух, работе с иностранными студентами и литературных форматах для подростков.

На второй параллельной секции — «Доступная библиотека: цифровая среда, инклюзия, профорientация» — обсуждали доступность ресурсов для особых читателей, инклюзивный досуг, знакомство незрячей молодёжи с архитектурой города, инновационные пространства, правовую грамотность, профорientацию и финансово-просветительские игры.

Круглый стол «Библиотека для молодёжи: новые правила, новые смыслы, новые партнёры» прошёл по трём блокам: новые правила и смыслы, возможности и самореализация, партнёрство и диалог культур. Обсуждались молодёжный контент, поддержка героев, новые форматы онлайн-акций, роль молодёжных ассоциаций, этнокультурное наследие и толерантное сознание.

На выездном мероприятии в селе Сукко в рамках сессии «Локальная история в работе с молодёжью» представили практики сохранения памяти, краеведение, работу с писателями края, историю города, локальную идентичность и книжный рынок Кубани. Участники также познакомились с Сукковской сельской библиотекой.

На тематической сессии «Библиотека как пространство культурных инициатив» рассматривались мультимедиа в профорientации и досуге, VR-экскурсии, интерактивные выставки, библиотека как центр гражданской идентичности, масштабирование компетенций и «этика малых дел».

Кроме того, работали выставки издательств, прошла творческая встреча с поэтом Кириллом Половинским и мастер-класс «Диалог, который не заканчивается». Стендовые и видеодоклады доступны на сайте Краснодарской краевой юношеской библиотеки имени И.Ф. Вараввы.

2. Основные выводы

По итогам конференции можно выделить несколько главных выводов.

Первый. Молодёжь активнее включается в работу, когда становится не только слушателем, но и участником. Поэтому лучше работают обсуждения, игры, клубы, чтение вслух, творческие задания и неформальные встречи. *Такие форматы помогают формировать единые ценности и открывают возможности для диалога культур.*

Второй. Цифровые инструменты должны решать конкретную задачу. Подкаст, аудиогид, QR-навигация, онлайн-акция имеют смысл тогда, когда понятно, зачем они нужны и какую задачу помогают решить. *При этом они могут знакомить молодёжь с культурным многообразием народов России и мира.*

Третий. Доступность — это не только оборудование. Важны доступность помещения, адаптированные материалы, сопровождение и подготовка сотрудников. *Доступность должна учитывать культурные и иные особенности разных групп молодёжи.*

Четвёртый. Краеведение становится эффективнее, когда выходит за пределы библиотеки. Экскурсии, локальные маршруты, встречи с людьми, работа с музеями и архивами делают краеведческую работу более конкретной и связанной с реальной жизнью территории. *Через локальную историю формируется уважение к культурному наследию и укрепляется единство народов.*

Пятый. Партнёрство работает, когда заранее распределены обязанности. До начала проекта нужно определить, кто предоставляет площадку, кто специалиста, кто оборудование, кто информационную поддержку. *Особенно важно привлекать национальные культурные центры и общественные объединения для укрепления межнационального согласия.*

Шестой. Сегодня библиотека, работающая с молодёжью, становится важной площадкой для диалога культур и формирования общих ценностей. Для этого необходимо учитывать культурное многообразие аудитории и включать в работу материалы, отражающие наследие народов России и мира.

4. Рекомендации.

На основе представленного опыта библиотекам, работающим с молодёжью, рекомендуется:

- планировать работу исходя из реальных запросов аудитории;
- учитывать культурное многообразие молодёжной аудитории, её национальные и культурные особенности;
- использовать цифровые технологии для решения конкретных библиотечных и просветительских задач;
- создавать условия для активного участия молодёжи;
- развивать доступность через пространство, содержание, материалы и подготовку сотрудников;
- связывать краеведческие проекты с конкретными территориями, людьми и учреждениями;
- включать в работу литературу и материалы, отражающие культурное наследие народов России и мира, для формирования единых ценностей и толерантного сознания;
- организовывать обсуждения, встречи и совместные проекты, направленные на диалог культур и межнациональное согласие;
- активнее привлекать партнёров и специалистов, когда требуется профессиональная экспертиза;
- развивать партнёрство с национальными культурными центрами, образовательными организациями и общественными объединениями;
- систематизировать удачные сценарии и методические материалы внутри библиотеки.

В практический алгоритм подготовки молодёжного мероприятия необходимо включить несколько шагов: определить аудиторию с учётом её культурного многообразия, сформулировать задачу, связанную с формированием единых ценностей и диалогом культур, выбрать формат, определить ресурсы, распределить ответственность, продумать активную роль молодёжи, определить результат и сохранить удачные решения.

5. Заключение

Участники XXV конференции «Через библиотеки — к будущему» отмечают, что в Год единства народов России и в соответствии с темой конференции «Библиотека и молодёжь: единые ценности, многообразие возможностей, диалог культур» работа с молодёжью требует сочетания содержательного чтения, культурного многообразия и современных технологий. Результативность строится на понимании аудитории, ясной цели и активном участии молодых людей. Цифровые и мультимедийные инструменты оправданы, когда решают конкретную задачу; не менее важны доступность библиотечной среды, краеведение, профориентация и просвещение, партнёрское взаимодействие. Представленный опыт помогает определить практические направления дальнейшей работы и укрепить роль библиотеки как открытого пространства общения, образования, творчества и культурного диалога. Главный ориентир — не количество форматов, а соответствие решений аудитории, ресурсам и поставленной задаче.

Оргкомитет конференции благодарит всех партнёров и участников форума и надеется на дальнейшее плодотворное сотрудничество.

Принято по итогам конференции

16 октября 2026 года

г.-к. Анапа